

## 高新公交党支部召开 “坚守纪律底线、培养高尚情操”第三专题学习讨论会

10月13日,高新公交党支部召开“两学一做”学习教育“坚守纪律底线、培养高尚情操”第三专题学习讨论会。会上,围绕“坚守纪律底线培养高尚情操”活动主旨,与会党员积极发言,大家纷纷立足本职岗位,紧密联系实际工作,从个人现实表现情况、存在的问题和不足及今后努力方向和措施等方面展开讨论、竞相发言,就如何坚守底线、不触红线,加强高

尚情操培养畅谈认知,分享体会。随后,公司党支部书记以一名普通党员的身份参与讨论,作了交流发言,并对每名党员的发言给予点评。他强调,当前公交工作任务繁重,责任越大,越要守住底线,清白做事。党员干部要按照党规党纪以更高标准严格要求自己,要坚持讲规矩、守纪律,从小事做起,从大处着眼,追求责任担当、勇于作为的高尚境界,在严守政治纪律、组织纪律、工作纪律、生



活纪律中做表率,培育高尚情操,用实际行动推动高新公交事业不断发展。

通过此次会议学习讨论,加深了党员对“坚守纪律底线、培养高尚情操”的认识,更加坚定作为一名共产党员应该具备的高尚品格,坚持依法、依规认真完成各项工作任务,争做一名合格的共产党员。

(综合管理部 孙晓亚)

## 高新公交圆满完成 车身广告经营权整体招租工作

10月28日,随着公交车车身广告媒体经营权转让合同的签订,高新公交89辆公交车车身广告媒体经营权整体招租工作圆满结束。

此次公交车车身广告媒体经营权招标历时三个半月。在合肥公共资源交易中心的组织下,认真审核了投标人的注册资本、经营范围、资质等级、经营方案等。最终由合肥星塘文化传媒有限公司

以有效最高价中标,获得今后三年89台公交车身广告的独家经营权。与以往不同的是,这次招租方案对烟草类、医疗类等车身广告发布要求进行了规范,文明创建等公益广告的比例由原来的10%增加到20%。这意味着公交车身广告乱象问题,影响高新区城市面貌的负面公交车身广告将得到进一步净化,车身广告内容也

将更加正面、健康。公交车身广告不仅是公交企业主要的辅业经营项目,也是流动的广告牌和宣传高新区精神文明的流动长廊。不仅给城市增加信息量和观赏性,通过中标单位统一打造公交车身外观,也将美化高新区广告环境和提升文明城市形象。

(综合管理部 孙晓亚)

## 高新公交圆满完成“五证合一”工作

10月21日,高新公交顺利完成“五证合一”工作,领取了“一照一码”新营业执照,为公司生产经营工作开展提供了前提条件。

根据《国务院办公厅关于加快推进“五证合一、一照一码”登记制度改革的通知》(国办发〔2016〕53号)及有关规定,要求合肥市行政区域

内登记注册的各类企业、农民专业合作社及其分支机构(以上含有限公司、非公司企业法人、合伙企业、个人独资企业,除个体工商户),应当于2016年10月底前到原颁发营业执照的各级登记机关或行政中心窗口,换发加载法人和其他组织统一社会信用代码的新版营业执照。为确

保公司业务的顺利开展,高新公交综合管理部积极组织部门工作人员前往办理。新证换发后,高新公交对外办理相关事务时原需要提供“三证”的,现在只需提交一份营业执照即可办理,减少了提供证件数量,提高了公司办事效率。

(综合管理部 孙晓亚)

## 高新公交开展系列讲话知识测试

为进一步深化“两学一做”学习教育活动,检验广大党员干部员工学习习近平总书记系列重要讲话知识的成效,按照2016年“两学一做”学习教育活动安排,10月13日下午高新公交党支部组织全体党员开展习近平总书记系列重要讲话知识测试。

此次测试主要以《习近平谈治国理政》、《习近平总

书记重要讲话文章选编》、《习近平总书记系列重要讲话读本(2016年版)》、《习近平总书记在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话》单行本和《习近平总书记视察安徽重要讲话》等为内容,通过测试全面检验了党员干部对习近平总书记系列重要讲话等党的基本理论知识的学习领会情况,进一步营造

了学习教育的浓厚氛围,强化了党员干部的党性修养,达到了以考促学、以学促做的学习教育目的。

此次知识测试是高新公交党支部开展“两学一做”学习教育的又一项重要举措,帮助党员干部查找在学习教育中存在的薄弱环节,查漏补缺,达到了预期效果。

(综合管理部 孙晓亚)

## 服务中国声谷员工出行 高新公交再开通专线车



为了更好的服务园区内市民出行,高新公交将开通中国声谷专线车。

中国声谷产业园是依托科大讯飞先进的语音技术研发基础,按照“总体规划、分期实施、滚动发展”的原则,充分发挥“部省市”合作机

制的优势,逐渐形成政府主导、市场运作、社会参与的多元化投融资格局,完成产业化项目向语音产业园的聚集,完善语音产业链,形成产业化集中效应的国家级产业园区。中国声谷产业园的建设,创立了产学研用相结合

的创新体系,标志着安徽省语音产业由技术研发高地向全国语音产业发展高地的转变,将致力于打造产业特色鲜明、产业集群优势突出、产业规模和影响居国际前列的产业园。

目前该产业园已有40

家优质企业入驻,但无直通公交,导致园区员工出行较为困难。近期高新公交接到中国声谷提出的员工上下班出行困难一事,高新公交支持高新区企业的发展工作,安排运营管理部负责人专程到现场勘查,就专线车走向、停靠站点、发车时间等

要点,与相关单位进行了反复沟通和协商,经过沟通,高新公交决定于10月19日起开设中国声谷专线车,以解

决中国声谷员工上下班出行需求。线路具体情况:

线路走向是由“中国声谷”开往“洪岗村”公交站,途经创新大道-望江西路-怀宁路等园区主干道路。沿途停靠高新区管委会、永和路、蜀南庭苑、警察学院等便于换乘的站点,服务时间则综合考虑工作日上下班时间点,定为7:30由洪岗村发车前往中国声谷以及17:45由中国声谷发车前往洪岗村,以满足员工上下班乘车需

求。

后期,高新公交还将持续关注专线车开通后的运行情况,安排增设专线车专项检查维修工作,定期查看车辆行驶轨迹与3G视频,以保障该专线车辆正常工作,同时根据园区企业员工出行需求的变化及时做出相关运营方面的调整,以保证中国声谷产业园区乘客的出行需求。

(运营管理部 符瑛)

## 全力保障国庆期间园区居民出行

高新公交在国庆节前多举措的保障下,根据国庆节期间各线路实际行车运营情况调整计划措施,保障节日期间园区居民顺利出行。

9月30日下午开始,园区内新华学院、经济管理学院、七中(新区)等院校学生开始陆续放假,高新公交依据制定好的车辆调整方案,配合实际学生数量,及时增加线路车辆,确保在无学生滞留。

10月1日上午开始,长江西路高速入口车辆较多,轨道2号线封路也造成了该路段更加拥堵,汽车客运西站和蜀南庭苑等路段车辆增加也造成了道路拥堵,值班人员根据节前规划好的备用

绕行线路,统一调整线车辆绕行,确保经过该道路的各线路的正常运行。

园区内翠竹路(明珠大道至铭传路)自10月5日开始实行全封闭修路施工,施工影响到652、653线路的正常运营,对此高新公交高度重视,国庆节前安排专人就需调整站点位置、线路走向等逐一进行了实地查看,并根据调整后道路原有站点名称等问题提出解决方案,同时在网站公示及在调整后不停靠站点张贴温馨提示,提醒附近居民站点调整情况。在调线前,组织人员加班加点安装调整后停靠站点的站牌,以保障道路封闭后,放假期间乘客出行乘车需求。



节假日期间,园区内野生动物园、大蜀山森林公园、砂之船、高新鼓楼合家福等游玩景点和商业区私家车辆增加,道路拥挤,站牌经常被占用停靠车辆,值班人员加强线路巡查,对拥堵线路及时勘察,协调车辆运营,做好节日期间安全工作,杜绝各种安全事故的发生。

高新公交节假日期间多种措施的调整实施,不仅提升了园区乘客乘车服务,也保障了车辆安全,营造了一个安全有序的国庆节。后期,高新公交将积极配合相关道路建设,及时调整受影响线路,继续服务园区居民出行需求,点亮和谐高新区。

(运营管理部 尚仁杰)

## 预算管控助力企业发展

为做好全面预算管理,跟进预算执行进度,高新公交近日顺利完成2016年一至三季度财务预算分析。

高新公交通过对各项收支指标的统计汇总,对照预算数进行细致对比,计算完成率,分析完成情况;同时结合去年同期数据,对异常指标认真查找原因,分析上报,进行风险预警。通过预算

分析,2016年至9月底,高新公交收入指标中运营收入未完成预算额,主要因国家经济下行,工厂开工不足员工出行减少,外出交通方式不断增多(其中网约车的优惠影响较大)等因素,造成合肥市整体公交行业客流明显下降;另外因为车辆使用年限增长,公交车的故障率逐渐增多,车辆维保费用超出预

算额;其他成本费用指标均完成较好,无超支现象,并实现同期下降。

下一步,高新公交将根据此次预算分析结果,认真做好预算监督与控制,全力保证全年预算指标圆满完成,促进公司稳步发展。

(财务部 李琼)

## 顺利完成三季度统计数据申报

近日,2016年三季度服务业统计报表网上申报工作正式开始。接到通知后,高新公交合理安排申报时间,10月17日按要求完成安徽省统计联网直报平台2016年三季度系列报表网上统计申报工作。

高新区现阶段规上服务业调查工作调查频率高,调查周期短,数据时效性强,但各期申报数据不完全相同。三季度申报工作除常规报表外,新增2016年三季度《从

业人员及工资总额》报表,以便更为系统的了解2016年前三个季度经营、财务、人员情况等各项申报指标,同时要求申报数据真实、准确,不允许出现弄虚作假、干扰数据的行为。为及时准确完成本期统计申报工作,高新公交统计人员根据财务报表完成相关数据统计,合理安排申报时间,确保数据申报及时。数据填报后,随时联网关注企业的报表审核情况,核对交叉数据,做好相关申报项

目解释说明工作,完成报表之间、指标上期的对比审核,提高数据申报质量。

目前,三季度全部报表申报工作已完成并通过统计局审核。后期,财务部统计人员会及时关注统计局通讯信息,以公司各类报表数据为基准,做到不错报、不漏报,及时准确的完成月报、定报的申报工作。

(财务部 焦艳君)

## 高新公交参加道德讲堂活动

为了充分发挥道德模范“身边好人”的道德引领作用,提高职工的社会公德和文明素养,高新公交26日下午参加了高新区举办的道德模范表彰暨道德讲堂活动,让我再一次感受到了道德的力量!

高尚的道德并不非得做出惊天动地的事情,而往往

在我们的日常生活中。我们播下一个动作,便收获一个习惯;播下一个习惯,便收获一个品格;道德已被人们放在心里的一个重要位置,时时刻刻在与文明交谈。“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”。每个人的举手投足之间都传递着丰富的信息,让我们从现在做起,从自己做起,

从点点滴滴的小事做起,养成良好的道德习惯。

“道德讲堂”虽然结束了,但学习和践行道德模范精神才刚刚开始,让我们在感动中与模范同行,领悟道德的力量!

(综合管理部 张晓婷)

## 温暖的脚步不停歇

近日,高新公交两位职工通过2016年合肥市困难职工帮扶证年检,拿到了新的帮扶证。

合肥市困难职工帮扶证实行一年一检,并由合肥市总工会统一进行2016年合肥市困难职工帮扶证年检工作,因我司去年有两位职工

持有合肥市困难职工帮扶证,高新公交工会接到通知后,积极联系这两位困难职工填写《合肥市工会困难职工登记表》,并在规定日期内统一报送至高新区总工会。困难职工帮扶证可以让职工在生活、医疗、助学、就业和法律等方面得到援助,

所以高新公交工会通过为困难职工办理帮扶证,为困难职工脱贫解困提供及时、快捷、有效的全方位服务,解决困难职工在生产生活中遇到的特殊困难,帮助他们渡过眼前的难关。

(法规稽查部 吴瑶)

## 准备工作做充分 年检工作有条理

高新公交于10月25日顺利完成20辆江淮公交车年检工作。

此次年检的对象是年限超过5年,按要求半年一年检的公交车辆。高新公交根据车龄时间长、车辆老旧等不足,就要求检测的车辆尾气排放环保监测、机械性能

安全监测等具体检测内容,提前制定自查方案,核查所检车辆备齐手续,安排自查车辆方向和尾气排放,及时办理好强制责任保险,准备好好行车证及牌证申请表等,高新公交提前跟检测站做好沟通工作,统一协调、统一组织,在一定程度上减少了车

辆等待的时间,更便捷的完成了所有年检项目。

为减少此次年检期间对园区线路运营的影响,高新公交充分利用车辆分班时间、调换备用车辆等方法,统一组织安排时间年检,保障园区乘客的顺利出行。

(运营管理部 李健)

## 总结季度服务,增强服务理念

近日,高新公交总结2016年第三季度服务汇总数据,以召开一线员工安全例会为前题,向一线员工分析三季度服务情况。

会上,高新公交工作人员认真分析总结2016年第三季度共接收到的服务电话、

网络留言等服务情况,其中就服务投诉情况工作人员重点分析。通过实际案例加上视频图像播放,让驾驶员更深刻认识到服务投诉问题的严重性,并以此为戒,加强自身服务意识。并且提醒驾驶员在日常工作中如何避免和

减少投诉事件发生,做好服务保障工作。

后期公司将进一步加强一线员工的服务意识,提高服务质量,为市民群众提供更好的优质服务。

(法规稽查部 杨慧)

## 高新公交举办健身行活动



高新公交公司自2010年11月11日、12日下午,高新公交公司组织公司全体员工前往大蜀山森林公园(西扩景区)举行了“相伴六周年,绿色健身行”活动。公司领导以及员工等共计200余人参加了活动。

高新公交公司开展健身行活动旨在通过长距离的徒步,培养员工团结协作的团队精神,达到磨砺意志、锻炼身体、增进交流、快乐生活的目的。本次健身行活动路线围绕大蜀山森林公园(西扩景区),从祥云广场出发全程约5公里。活动当天天气虽然寒冷,但大家积极参与。在公司领导的带头下,大家纷纷投入到健身行中去,员工们你追我赶,兴致勃勃,不时交流工作及生活中的趣事、乐事,既放松了身心、缓解了压力、强健了体魄,也增进了相互间的感情,为日后以更充沛的精力投入工作打下了基础。

通过本次活动进一步提升员工身心健康水平,动员和引导广大员工主动参与体育健身,激发健身热情,大力营造“快乐工作,健康生活”的良好气氛,不断增强公司的凝聚力和向心力,为高新公交公司更好更快发展贡献一份力量。

(综合管理部 孙晓亚)



## 高新公交举办2016年职工掼蛋扑克比赛



11月2、3日下午,高新公交公司食堂热闹非凡,来自公司各部门的近两百名员工在这里共同参加了高新公交公司2016年职工掼蛋扑克比赛。

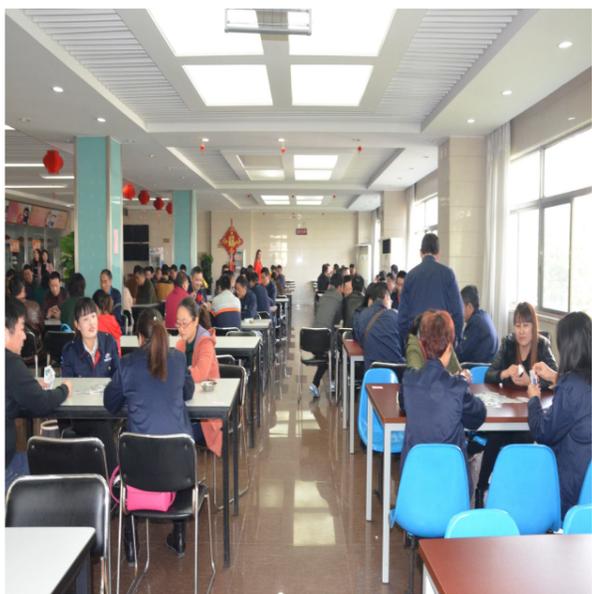
为丰富职工的文化生活,促进大家互相交流,高新公交公司每年都会组织开展掼蛋比赛。自比赛筹办以来,高新公交公司工会认真组织,各部门职工积极响应、热情参与,最终全公司组建了85支参赛队伍。

比赛采用公司制定的竞赛规则,采用单淘汰赛制进行,每局设5小局(即5牌)。

比赛当天,经过抽签环节之后,各参赛队正式开始了牌技比拼。别看牌面上两队之间相互较劲、对抗激烈,实际上,选手们只是将比赛当成一种休闲,从他们的笑脸中根本看不出输赢结果。

经过三个小时的角逐,终于产生了前三名。本次活动使职工放松了身心、缓解了压力,架起了职工沟通的桥梁,促进了员工间的相互了解与情感交流,获得了良好的效果,为建设和谐企业奠定了基础。

(综合管理部 孙晓亚)



## 【科普知识】冬季健身运动小常识

一到冬天,很多人都恨不得躲在温暖的被窝中不出来,而且好吃懒动,这样就让冬天成为了贴膘的季节。其实,不管是在什么季节,都要适当的做一些运动,这样才能让身体更加健康,那么冬天应该怎么运动才更养生呢?冬季运动应该如何选择呢?

在冬季的时候,很多人都认为运动是没有必要的事情,其实冬季运动是非常重要的事情,下面小编就为你介绍一番,让你了解一下冬季运动到底有多重要。

### 【冬季运动很有必要】

冬天运动是很有道理的,冬天里运动自身消耗大,出汗少,运动者能更加适应出汗过程,增加运动强度。冬天气温低,空气相对洁净,呼吸道舒适,更能促进全身血

液循环。更能自然地加大运动量,加速热量的消耗。

冬季运动锻炼,应注意保暖防冻。晨起室外气温低,宜多穿衣,待做好预备活动,身体暖和,再脱去厚重的衣裤进行锻炼。锻炼完以后则要及时穿好衣裤,注意保温,尤其是冬泳后,宜立即用柔软、干燥的浴巾迅速擦干全身,擦红皮肤,穿衣保暖,避免寒邪入侵。

### 【冬季健身选有氧运动】

冬季健身的时候,要选择动作幅度较小且运动量大的运动,因为冬季寒冷,动作幅度小的运动,能让你更少的受伤害,运动的话可以选择像跑步之类的运动,可以消耗更多能量。

中年人可选择快走、慢跑、爬楼梯等低强度的有氧运动。中年人身体状况一般

都处于下降趋势,不要因为忙于工作就放弃健身,否则冬天就是一个“藏病”的季节。

### 【冬季运动不宜过早】

冬季锻炼最好不要过早,健康专家建议,冬季晨练适宜在日出后进行。而一天中的最佳健身时机则在14时至19时之间,此时,人体自身温度较高,体力较充沛,容易进入运动状态,不易损伤,对健康大有裨益。

在冬天,很多人往往由于缺乏激情而坚持不下来,这多是因为缺乏日照导致的情绪紊乱的原因。因此,健身者尽量多参加户外运动,尤其是在阳光充足的时候。

### 【运动前热身很重要】

充分的热身是锻炼的首要前提,尤其在冬季,因为天气寒冷,导致血管收缩,人体

的肌肉紧绷,所以可以通过慢跑、轻机械运动,让人体保持一个发热的状态,在进行其他运动。

同时,热身时间应延长,最好控制在15~25分钟。另外锻炼间隙要适当缩短,尽量避免长时间处于冷空气中。如果间隙过久,体温下降,易使肌肉从兴奋状态疲惫下来,粘滞性增大,再进行下组练习时容易受伤。

### 【冬季应挑选适合自己的运动】

青春发育初期:宜选择广播体操、跳绳、踢毽子、乒乓球等以锻炼机体灵敏性、协调性和柔韧性为主的运动项目。

青春发育中期:宜选择短距离快跑、变速跑、羽毛球等以速度锻炼为主的运动项目。

青春发育后期:宜选择中长跑、登山、游泳、足球、排球、篮球等可增加速度、耐力和力量性练习的运动项目。

中年人:宜选择慢跑、骑车、健身操、小球类等有氧运动项目。

老年人:宜选择慢走、交谊舞、太极拳等有氧运动锻炼。

胖人:应以中等强度、较长时间的有氧运动为主,辅以力量运动及球类运动更佳。就单项运动而言,水中运动(水中行走、水中跑、水中跳跃、水中打球等)是非常有效的减肥方式。

### 【要有合理的运动时间】

对于年轻人和一般人群而言,晨练是一个不错的选择,但对于老年人,尤其是患有呼吸道疾病、高血压、心脏病的患者,晨运并非最佳时

间。

因为在早晨,人们的血压及心率往往呈现逐渐升高加快的过程,血液的黏稠度也高,发生心脑血管疾病的几率较高,故此不太适合有上述相关疾病的高危人群进行锻炼。而傍晚,则是一天之中最佳的运动时间。经过白天的适应,傍晚运动时发生危险的几率大大降低,运动更为有效、安全。

至于运动的频率,较普遍认为:一周运动一次,运动量不够,不可取;一周运动七次,容易过于疲劳且难以坚持,并不推荐;如能大约隔天运动一次,一周锻炼3次以上(最少3次)则效果更好。

(内刊编辑部)

# 美丽的邂逅

有多少爱情可以一见钟情?有多少爱情可以天长地久?带上你的心境让我们一同走进这爱情美妙与生动的涟漪,或许你能明白更多.....

2012年6月的一天,她怀着忐忑的心情离开了那所美丽的校园,踏入了人生梦想的起航。她记得与他第一次见面时是在飞机上。她是在去往海南三亚的一次的旅行途中,由于一个人经常乘坐飞机所以已经不像第一次那么紧张和激动了。她抱着书

却无心的看着窗外。这时走过来一个高大又帅气的身影,他是一个开朗且文质彬彬的男孩,高高的鼻梁上架着一副看起来会说话的眼镜,他径直的走到了看似他很熟悉的位置,在她的旁边坐了下来。他用目光扫了一眼坐在身边的女孩,柔顺的长发,稳重的气质,白皙的皮肤,五官的秀气颇有“出水芙蓉”之感。飞机上乘务员清脆的提醒声打断了她注视窗外的目光,这时空乘人员走到

了过道提醒每一位乘客系好安全带、关闭手机。她把自己的手机从包里拿出来发完短信后关机,然后头靠着椅子闭上了眼睛大约20秒,然后微微睁开眼往窗外看了一下,并没有注意到有一个男孩正在注视着她.....他拿起了报纸假装在看,却偷偷地在观注着她,其实他很想主动找她聊天。飞机起飞了,过了一会儿,开始供应早餐了。当他们选好自己的早餐准备吃时,突然听到传来“啊”的

一声,她不小心将热的咖啡洒到男生的腿上了,让他不由自主地叫了一声!她急忙从包里拿出了餐巾纸,一边抱歉的说对不起一边主动的帮他擦拭衣物上的咖啡迹。他很绅士的说没关系,女孩掏出了手机寻问了男孩子要了联系方式,告诉他为了歉意,下飞机后会帮他选一条裤子作为赔礼,男孩本来想拒绝的,一听可以互留联系方式,就掏出了手机,记下了对方的号码,但还是婉言谢

绝了女孩的想法。飞机快要落地了,他第一时间拨通了女孩的号码.....

就这样他们算认识了。他们像风筝和线轴,看起来隔着好远好远,却始终都有一根细细的线牵连着。这就是他们现在的状态,有一点距离,却还有那么一层若隐若现的关系。相处的时间越长,彼此了解的也就越多,虽没有太多的交流,但只言片语中发现有一种默契叫心照不宣。

恋人,对于外人来说这个词用在他们身上太过于仓促了,但是他们自己觉得不会,爱一个人就在一瞬间。感情升华的很快,男人爱女人的知性和感性,女人爱男人的才华和情意。也许就是这一次美丽的邂逅让他们彼此结缘,彼此相识、相知.....

(运营管理部 李云云)

# 关于演

昨天无意中看到湖南卫视“一年级大学季”节目中的一期,这档节目我并未细看过,这期中唯一吸引我的地方是陈道明对于多年演员生涯的感悟,这种感悟不仅在演戏中实用,在生活中也会让人收益颇丰。

做为一个老戏骨,他说了很多很多演戏的技巧,这些所有我都没记住,只记住他所说的演的真谛,他说“演戏不是用教的,它是用带的,你想要演出被打耳光后的愤怒,那就要真正被打了,你愤怒了,形成了记忆,下次你才

能演出来。想演好一个人物,就需要你提前揣摩他,自己给自己设定实际的人物背景、性格等等”。这样一句话在哪里都是实用的,你我都一样,都是在感受过一切后,才能明白这些,也才能了解的透彻。

有很多东西是假装不来的,不是说我们穿的光鲜亮丽、显得一表人才就可以满腹经纶的达到什么境界,当你以为演的很好的时候,一个不合时宜的词或者语句,甚至一个简单的动作,就让别人看出了你的演,你的虚

假,你的无知,这种演无异于是失败的,最终得到的只有鄙夷和不屑。

只有感受过,才能发自内心的了解,才能从心底感同身受,人生也是一场戏,每个人都在扮演自己的角色,不过这种演不需要揣摩,也不

能重新来过,就是每个人的一部分,这种“演”就是你我他的人生。

(运营管理部 余秋烨)

# 韩国标签的灾难片

今年韩国电影有不少精品,例如有一次提及慰安妇的《鬼乡》,再次深入探讨人性、谎言的《隧道》和《哭声》,但是首次涉及丧尸灾难的《釜山行》却是一部同样让人忘怀的电影,一部看过的人都会告诉你做好泪奔准备的电影,一部挂着泪水结束的灾难片。

对于韩国电影来说,不乏让人印象深刻的灾难片,从“汉江怪物”到“铁线虫入

侵”,基本都是变异生物,改编自法国小说的“雪国列车”第一次涉及到了末日题材,也让灾难片更像好莱坞的模式。终于,今年尝试的《釜山行》让好莱坞的丧尸灾难片打上了韩国的标签,网上很多人都在评论这部电影,有一句中肯的评论比较适合,“在丧尸的特效和恐怖的制作方面,这部剧跟好莱坞以往片子相比,算是及格了。可是对于人性的思考和升华

情感的塑造完全融入是韩剧固有的煽情模式。算是成功了”。

故事的内容不想透露太多,简述一下故事梗概,因为这部电影需要自己去观赏,才能体会到编剧和导演在影片中带给人们的震撼、思考、感悟等情感。故事讲述了一名有父亲身份的职业投资经理人,保留一贯的自私和对家庭的冷漠,在女儿生日当天,带着她从首尔到釜山找

妈妈的故事,凌晨这对父女搭乘的车辆出发时,首尔站已经沦陷,车上混入了感染者,整列车人在不知情的情况下就开始了逃亡之路,故事着重讲述了这对父女、一对老人姐妹,一对互有好感的年轻人,和一位带着怀孕妻子的壮汉大叔家庭,列车上部分车辆人员被感染沦陷,列车长接到通知要求在大田接受军队的管制,但是未被感染的人在大田却遇到了大

批感染的军队,灾难在此升级,跑回车上的人越来越少,列车像目的地釜山再次出发。分批逃上车的后果就是,父亲、壮汉、年轻小伙子要穿过三节感染的车厢去救自己的亲人,这一段开始,人性的劣根性慢慢显露,让人不得不怀疑人性到底有多自私,多恐怖。有一句充分表达了这里让人思考的地方,“逃过了三节车厢的丧尸,却被一车厢自私的人夺去了生命”。

故事中所有的泪点从这里爆发,到结束时并未终结,给人的感触太深太深,会不由自主的去反思。这部电影应该算是很成功的商业片,也是很韩国化的煽情片,但是它带给观众的比这些多很多,光是反思就受用很久。

(运营管理部 余秋烨)

